

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Карелия

«Специализированная школа искусств»

ГБОУ РК «Специализированная школа искусств»

**Рабочая программа элективного курса  
«Практическая стилистика»  
(уровень среднего общего образования)**

**2023-2025**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе ФГОС среднего общего образования, Федеральной рабочей программы среднего общего образования по русскому языку.

### Цели данного курса:

- создать условия для углубления, расширения и закрепления основных понятий науки о языковых стилях, культуре речи;
- отработать навыки стилистического анализа текста, определению речевых ошибок в словоупотреблении, словообразовании, формообразовании, использовании частей речи и синтаксических средств русского языка;
- развивать навыки стилистической правки текста;
- способствовать росту речевой культуры выпускника.

Программа элективного курса направлена на достижение следующих задач:

- формирование коммуникативной грамотности и развитие коммуникативной культуры;
- проведение стилистического эксперимента (конструирование стилистических вариантов и установление их взаимозаменяемости);
- знакомство старшеклассников с особенностями употребления той или иной стилистической конструкции, использование её в тексте.

Данный элективный курс предназначен для учащихся **10-11** классов. Программа рассчитана на **68** часов.

Содержание данного элективного курса максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей лингвистической культурой.

Особенностью курса является его направленность на усвоение и закрепление ранее полученных теоретических сведений по курсу стилистики, на формирование навыков многоаспектного языкового анализа речевого высказывания, на отработку всех типов норм современного русского литературного языка.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия и для реализации в процессе обучения надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения выпускники получают возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, обеспечивающих результативную сдачу выпускного экзамена в формате ЕГЭ.

Специфика элективного курса заключается в том, что задания имеют разный уровень сложности (практическая и творческая части построены от простого к сложному). Именно такие виды заданий позволяют подготовить выпускников к работе с тестом единого государственного экзамена, где необходимо старшекласснику продемонстрировать весь комплекс языковой подготовки:

- лингвистическую компетенцию, то есть владение знаниями о языке и речи и умениями пользоваться ими в работе с языковым материалом;
- языковую компетенцию, то есть практическое владение родным языком, его лексикой и грамматикой, на уровне литературной нормы – орфоэпической, лексической, грамматической, пунктуационной;
- коммуникативную компетенцию, или владение разными видами речевой деятельности, умениями адекватно воспринимать чужие высказывания и создавать собственные.

Многие упражнения дают возможность изучить различные стилистические приёмы создания образности речи, усиления её выразительности. Для наблюдений предлагаются приёмы сопоставления отредактированных и неотредактированных вариантов текстов, сравнение классических образцов русской прозы, поэзии и публицистики. Ряд упражнений строится на критическом анализе текстов, свидетельствующих о низкой речевой культуре, о небрежном отношении к русскому языку, о незнании его норм. Упражнения помогут изучить типологию речевых ошибок, овладеть стилистической правкой текста, закрепить теоретические сведения по курсу стилистики.

Обсуждение теоретических вопросов позволяет учителю использовать такие **приёмы**, как лекция, беседа, выступления учащихся, презентации с сообщениями по материалам рекомендованной учебной литературы, демонстрации, практикумы.

В ходе работы для повышения мотивации, для повышения компетенции старшеклассников необходимо использовать различные средства обучения. В частности, и наглядные средства. Они помогут в процессе работы управлять познавательной деятельностью старшеклассником, развитие монологической речи обеспечат новые способы подачи информации, позволят чередовать различные виды работ (коллективные, индивидуальные, устные, письменные). Они расширяют возможности для самостоятельной работы учащихся, облегчают воспитание культуры общения.

Контроль как важнейшая составляющая процесса обучения призван обеспечить обратную связь между выпускником и учителем: он вовремя сигнализирует учителю об успехах или пробелах в знаниях учащихся. В процессе изучения данного курса уместен как текущий, так и итоговый безотметочный контроль (тесты, проверочные работы, срезы по определённым темам, устный опрос, задания с открытым развёрнутым ответом, эссе).

Владение лексическими, морфологическими и синтаксическими нормами необходимо выпускнику при выполнении не только части А, Б, но части С, когда тестируемый создаёт собственный текст с опорой на прочитанный в тесте.

## **2. Планируемые результаты освоения курса:**

### **Личностные результаты:**

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

### **Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

### **Предметные результаты:**

Классифицировать речевые, грамматические и стилистические ошибки с точки зрения причин и условий их возникновения;

Максимально эффективно устранять речевые ошибки в процессе авторедактирования или стилистической правки текстов;

Определять стилистическую (экспрессивно-эстетическую и дополнительную семантическую) нагрузку языковых единиц и грамматических форм и категорий в условиях текста в процессе лингвистического анализа;

Использовать знания стилистических ресурсов языка и стилистических норм при продуцировании и интерпретации монологических текстов, а также при участии в диалогических и полилогических ситуациях общения;

Проводить синхронное и диахроническое сопоставление синонимичных языковых средств для правильного выбора языкового варианта из 2-х дуплетных форм.

Научится стилистической правки текста, основанной на четком определении характера речевых ошибок и умелом их устранении

Лингвистического анализа языка рукописей (текстов) для решения проблем интерпретационного характера;

Использовать стилистические ресурсы языка в речевой практике в зависимости от функционально-стилистических и жанрово-ситуативных форм;

Научится спонтанной нормативной устной и письменной речи в процессе общения и передачи или получения информации

## **3.Содержание курса**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья,

сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной

Форме. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование). Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. Овладение речевой культурой использования технических

средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.). Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

#### **4. Литература**

Львова С. И., Львов В. В. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Мнемозина.

Львова С. И., Львов В. В. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Мнемозина.

## Календарно-тематическое планирование

### 10 класс

№	Тема урока	К-во часов
1.	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.	1
2.	Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное	1
3.	Речевая ситуация и ее компоненты.	1
4.	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1
5.	Научный стиль, сферы его использования, назначение.	1
6.	Признаки научного стиля.	1
7.	Разновидности научного стиля.	1
8.	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.	1
9.	<b>Практическая работа №1 «Признаки научного стиля».</b>	1
10.	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.	1
11.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.	1
12.	Признаки официально-делового стиля.	1
13.	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление.	1
14.	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление.	1
15.	Форма и структура делового документа	1
16.	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	1
17.	<b>Практическая работа №2 «Признаки официально-делового стиля»</b>	1
18.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.	1

19.	Признаки публицистического стиля	1
20.	Основные жанры публицистического стиля.	1
21.	Овладение культурой публичной речи.	
22.	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.	1
23.	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.	1
24.	Композиция публичного выступления.	1
25.	Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.	1
26.	<b>Практическая работа №3</b> «Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения».	1
27.	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение.	1
28.	Признаки разговорной речи.	1
29.	Невербальные средства общения.	1
30.	Совершенствование культуры разговорной речи.	1
31.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1
32.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1
33.	<b>Практическая работа №4</b> «Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.»	1
34.	Итоговое занятие.	

## Тематическое планирование (11 класс)

1.	Основные особенности устной и письменной речи.	1
2.	Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.	1
3.	Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).	1
4.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.	1
5.	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1
6.	Метафоры, их использование в речи.	1
7.	Эпитеты, их использование в речи.	1
8.	Олицетворения, их использование в речи.	1
9.	Метонимия. Синекдоха.	1
10.	Литота. Гипербола.	1
11.	Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.	1
12.	<u>Практическая работа. №1.</u> «Использование изобразительно-выразительных средств русского языка»	1
13.	Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России.	1
14.	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот).	1
15.	Литературный язык и язык художественной литературы.	1
16.	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1
17.	Текст и его место в системе языка и речи.	1
18.	Текст и его место в системе языка и речи.	1
19.	Типы речи. Повествование.	1
20.	Типы речи. Описание.	1
21.	Типы речи. Рассуждение.	1

22.	<u>Практическая работа.№2</u> «Сочинение – рассуждение проблемного характера»	1
23.	Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.	1
24.	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1
25.	Языковая норма и ее основные особенности.	1
26.	Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.	1
27.	Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.	1
28.	Лексические средства связи (контекстуальные синонимы).	1
29.	Морфологические средства создания выразительности текста.	1
30.	<u>Практическая работа.№3</u> «Лексические, морфологические средства связи в тексте»	1
31.	Стилистика простого предложения.	1
32.	Стилистика сложного предложения.	1
33.	Синтаксические средства связи предложений в тексте	1
34.	<u>Практическая работа №4</u> «Синтаксические средства связи предложений в тексте».	1